

MARTY SUPREME 2h29

Biopic de Josh Safdie.
Avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow, Odessa A'zion...

Marty Mauer, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.

9 NOMINATIONS OSCARS!

MEILLEUR FILM

A PARTIR DU 18/02
USA
VOST

COUTURES 1h47

Drame de Alice Winocour .
Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anel...

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une jeune mannequin sud-soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons pourtant si différents se tisse une solidarité insoupçonnée. Sous le vernis glamour se révèle une forme de révolte silencieuse : celle de femmes qui recousent, chacune à leur manière, les fils de leur propre histoire.

A PARTIR DU 18/02
France
VOST

LE CHASSEUR DE BALEINES 1h33

Drame de Philipp Yuryev.
Avec Vladimir Onokhov, Vladimir Lyubimtsev, Kristina Asmus...

Leshka est un adolescent qui vit dans un village isolé sur le détroit de Béring, situé entre la Russie et l'Amérique. Comme la plupart des hommes de son village, il vit de la chasse de la baleine et mène une vie très calme à l'extrémité du monde. Avec l'arrivée récente d'internet, Leshka découvre un site érotique où officie une cam girl qui fait naître en lui un désir d'ailleurs...

25/02 au 03/03
Russie
VOST

PROMIS LE CIEL 1h32

Drame de Erige Sehiri .
Avec Aïssa Maïga, Deborah Christelle Lobe Naney, Laetitia Ky...

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes accueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

25/02 au 03/03
France / Tunisie
VOST

LA RECONQUISTA 1h58

Drame de Jonás Trueba.
Avec Itsaso Arana, Francesco Carril, Aura Garrido...

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.

04/03 au 10/03
ESPAGNE
VOST

THE MASTERMIND 1h50

Drame / Policier de Kelly Reichardt .
Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro...

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

04/03 au 10/03
USA
VOST

LA GRAZIA 2h13

Drame / Romance de Paolo Sorrentino.
Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque...

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

04/03 au 10/03
Italie
VOST

82
MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA 2025
Best Actor

MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX 1h20

Policier de Pascal Bonitzer.
Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot...

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur renommé, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder. En se confrontant aux membres des deux familles et au mutisme suspect de la domestique du diplomate, Maigret va aller de surprise en surprise...

04/03 au 10/03
France

MAJESTIC
REMIREMONT

Sélection
Art et essai du
04/02 au 10/03



L'association cinéphile Ciném'Art Cades se propose de promouvoir le cinéma «Art & Essai» en étroite collaboration avec le Cinéma Majestic France Le Volontaire.

Adhérer à l'association vous permet de bénéficier d'un tarif préférentiel et de participer aux différents événements organisés régulièrement dans l'année.

Les bulletins d'adhésion sont à votre disposition au comptoir du cinéma.

Programme sous réserve de modifications

LES ÉCHOS DU PASSÉ

2h35

Drame de Mascha Schillinski.
Avec Hanna Heckt, Lena Urzendowsky, Laeni Geiseler...

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

FESTIVAL DE CANNES
PRIX DU JURY
2025

04/02 au 10/02

Allemagne

VOST

Tout public avec avertissement

PALESTINE 36

1h59

Drame de Annemarie Jacir.
Avec Jeremy Irons, Hiam Abbass, Kamel El Basha...

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

04/02 au 10/02

Palestine

VOST

ABEL

2h00

Drame de Elzat Eskendir.
Avec Ertan Toleutai, Nurzhan Beksultanova, Kaiser Deputat...

Dans le tumulte post-soviétique du Kazakhstan en 1993, les fermes collectives sont démantelées et les propriétés sur le point d'être privatisées. Les dirigeants locaux ont depuis longtemps outrepassé leurs pouvoirs officiels, se partageant les ressources comme ils l'entendent. Abel, éleveur local, voudrait simplement sa part, mais la situation est plus complexe qu'il ne l'imaginait. Doit-il jouer le jeu de la corruption ou défendre ce qui lui paraît juste ?

Festival International des Cinémas d'Asie de Venise 2025
GRAND PRIX
PRIX NETPAC
PRIX DE LA CRITIQUE

04/02 au 10/02

Kazakhstan

VOST

HAMNET

2h05

Drame de Chloé Zhao.
Avec Paul Mescal, Jessie Buckley, Emily Watson...

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

04/02 au 17/02

Grande-Bretagne / USA

VOST

8 NOMINATIONS AUX OSCARS®
MEILLEUR FILM

César des Lycéens 2026

LA PETITE DERNIÈRE

1h53

Drame de Hafsia Herzi.
Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed...

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

06/02 à 8h45

France

MEILLEURE ACTRICE
FESTIVAL DE CANNES
2025

UN SIMPLE ACCIDENT

1h44

Drame de Jafar Panahi.
Avec Vahid Mobasseri, Mariam Afshari, Ebrahim Azizi...

Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.

06/02 à 11h00

Iran

VOST

PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

DOSSIER 137

1h55

Policier de Dominik Moll .
Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Röehrlich...

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.

06/02 à 14h00

France

LE RETOUR DU PROJECTIONNISTE

1h20

Documentaire de Orkhan Aghazadeh.

Dans une région reculée des montagnes du Caucase, en Azerbaïdjan, Samid, réparateur de télévision, dépoussière son vieux projecteur 35mm de l'ère soviétique et rêve de rouvrir le cinéma de son village. Les obstacles se succèdent jusqu'à ce qu'il trouve un allié inattendu, Ayaz, jeune passionné de cinéma et de ses techniques. Les deux cinéphiles vont user de tous les stratagèmes pour que la lumière jaillisse de nouveau sur l'écran.

11/02 au 17/02

France / Allemagne

VOST

UNE PAGE APRÈS L'AUTRE

1h35

Drame de Nick Cheuk.
Avec Lo Chun Yip, Ronald Cheng, Hanna Chan...

Suite à la découverte d'une lettre de suicide, un enseignant se lance à la recherche de l'élève qui aurait pu l'écrire. Cette enquête le plonge alors dans son propre passé.

11/02 au 17/02

Hong-Kong / Singapour

VOST

TOUT VA BIEN

1h26

Documentaire de Thomas Ellis.

Âgés de 14 à 19 ans, cinq adolescents ont traversé des déserts et des mers, seuls. Arrivés à Marseille, ces filles et garçons portent en eux l'espoir brûlant d'une nouvelle vie. Ils apprennent un métier, un pays, des habitudes et pour certains une langue. « Tout va bien » répètent-ils obstinément à leurs familles. Mais le véritable voyage ne fait que commencer...

15/02 à 18h00

France

VOST

Asil'accueil

Ligue des droits de l'Homme

DREAMS

1h38

Drame / Thriller de Michel Franco.
Avec Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend...

Fernando, un jeune danseur de ballet originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, une Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant de justesse à la mort. Cependant, son arrivée vient bouleverser le monde soigneusement construit de Jennifer. Elle est prête à tout pour protéger leur avenir à tous deux, mais ne veut rien concéder de la vie qu'elle s'est construite.

18/02 au 24/02

Mexique / USA

VOST

Tout public avec avertissement

À PIED D'ŒUVRE

1h32

Comédie dramatique de Valérie Donzelli .
Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen...

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune.

18/02 au 03/03

France

Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica
LA BIENNALE DI VENEZIA 2025
MEILLEUR SCÉNARIO