

CE QUE CETTE NATURE TE DIT 1h48

Drame de Hong Sang-Soo.
Avec Seong-guk Ha, Yoon So-yi, Hae-hyo Kwon...

Donghwa, un jeune poète de Séoul, conduit sa petite amie Junhee chez ses parents, aux alentours d'Icheon. Émerveillé par la beauté de leur maison nichée dans un jardin vallonné, il y rencontre son père qui l'invite à rester. Au cours d'une journée et d'une nuit, il fait la connaissance de toute la famille et la nature de chacun se révèle.

19/11 au 25/11
Corée du Sud
VOST

HONEYMOON 1h24

Drame de Zhanna Ozirna.
Avec Ira Nirsha, Roman Lutskiy...

Février 2022. Olya et Taras sont heureux de passer leur première nuit dans leur nouvel appartement. À l'aube, ils sont réveillés par une série d'explosions. L'invasion russe a commencé et le jeune couple se retrouve piégé chez lui, entouré de soldats ennemis. Ils vont découvrir des sentiments contraires : la peur mais aussi, l'amour et l'espoir. Ils vont alors apprendre à survivre...

19/11 au 25/11
Ukraine
VOST

L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE 1h46

Drame de Stéphane Demoustier.
Avec Claes Bang, Sidse Babbett Knudsen, Xavier Dolan...

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.

19/11 au 02/12
France

MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL 1h30

Animation, Biopic de Sylvain Chomet.

A l'apogée de sa gloire, Marcel Pagnol reçoit la commande d'une rédactrice en chef d'un grand magazine féminin pour l'écriture d'un feuilleton littéraire, dans lequel il pourra raconter son enfance, sa Provence, ses premières amours... En rédigeant les premiers feuillets, l'enfant qu'il a été autrefois, le petit Marcel, lui apparaît soudain. Ainsi, ses souvenirs ressurgissent au fil des mots : l'arrivée du cinéma parlant, le premier grand studio de cinéma, son attachement aux acteurs, l'expérience de l'écriture. Le plus grand conteur de tous les temps devient alors le héros de sa propre histoire.

19/11 au 02/12
France

Ciné-Rencontre

MAUVAISES FILLES 1h11

Documentaire de Émerance Dubas.

Insoumises, rebelles, incomprises ou simplement mal-aimées. Comme tant d'autres femmes, Édith, Michèle, Eveline et Fabienne ont été placées en maison de correction à l'adolescence. Aujourd'hui, portée par une incroyable force de vie, chacune raconte son histoire et révèle le sort bouleversant réservé à ces « Mauvaises Filles » jusqu'à la fin des années 1970 en France.

Rencontre avec Fabienne Bichet, auteur du livre « Moi Fabienne B., mauvaise fille »

22/11 à 16h00
France

DEUX PROCUREURS 1h58

Drame historique de Sergei Loznitsa.
Avec Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko, Anatoliy Belyi

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur général à Moscou. A l'heure des grandes purges stalinienne, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

26/11 au 02/12
France / Russie
VOST

LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE 2h09

Thriller de Tarik Saleh.
Avec Fares Fares, Lyna Khoudri, Zineb Triki...

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Égypte, est contraint par les autorités du pays d'incarner le président Sissi dans un film à la gloire du leader. Il se retrouve ainsi plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.

26/11 au 09/12
Égypte / France
VOST

INFOS

Route de Dommartin, Zone de la Filature
88200 REMIREMONT - 03.72.60.01.07

remiremont.majestic-cinemas.com

cinemartcades@gmail.com

CinemaMajesticRemiremont

Disponible sur Google play Télécharger l'application «Cinemas Majestic» Disponible sur App Store

Ne pas jeter sur la voie publique

MAJESTIC
REMIREMONT

Sélection
Art et essai du
05/11 au 09/12



L'association cinéophile Ciném'Art Cades se propose de promouvoir le cinéma «Art & Essai» en étroite collaboration avec le Cinéma Majestic France Le Volontaire.

Adhérer à l'association vous permet de bénéficier d'un tarif préférentiel et de participer aux différents événements organisés régulièrement dans l'année.

Les bulletins d'adhésion sont à votre disposition au comptoir du cinéma.

Programme sous réserve de modifications

CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE 2h14

Aventure, Biopic de Alejandro Amenábar.
Avec Julio Peña (III), Alessandro Borghi, Miguel Rellán...

En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par le sultan d'Alger. Retenu prisonnier, Cervantès invente chaque jour des récits d'aventures qui fascinent tour à tour ses codétenus et le sultan.

L'histoire vraie de l'auteur de DON QUICHOTTE.

05/11 au 11/11
Espagne
VOST

ARCO 1h29

Film d'animation de Ugo Bienvenu.
Avec Swann Arlaud, Alma Jodorowsky, Margot Ringard Oldra...

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.

05/11 au 11/11
France

LA PETITE DERNIÈRE 1h53

Drame de Hafsia Herzi.
Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed...

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s'émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?

05/11 au 18/11
France

L'ÉTRANGER 2h00

Drame de François Ozon.
Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin...

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...

Adaptation de L'Étranger d'Albert Camus

À partir du 05/11
France

LES BRAISES 1h42

Drame de Thomas Kruihof.
Avec Virginie Efira, Arieh Worthalter, Mama Prassinou...

Karine et Jimmy forment un couple uni, toujours très amoureux après vingt ans de vie commune et deux enfants. Elle travaille dans une usine ; lui, chauffeur routier, s'acharne à faire grandir sa petite entreprise. Quand surgit le mouvement des Gilets Jaunes, Karine est emportée par la force du collectif, la colère, l'espoir d'un changement. Mais à mesure que son engagement grandit, l'équilibre du couple vacille.

À partir du 05/11
France

Ciné-Débat

ON MANGE QUOI ? 1h30

Documentaire de Bertrand Delapierre et Sophie Roland.

Qu'est-ce qu'on mange ? Cette question nous nous la posons depuis... depuis toujours en fait. Se nourrir, nourrir ses enfants, c'est la première des priorités. Pendant des siècles, nos modes d'alimentation n'ont pas beaucoup évolué. Mais ces 50 dernières années, notre façon de manger a été totalement bouleversée. Nos repas sont devenus plus variés, plus accessibles, plus rapides. Or cette opulence alimentaire a un prix : à elle seule, l'alimentation représente un quart de nos émissions de gaz à effet de serre. Il est urgent de repenser nos menus pour changer notre empreinte environnementale.

Ciné-Débat dans le cadre du Festival Alimenterre

07/11 à 20h00
France

LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE 2h16

Biopic de Kirill Serebrennikov.
Avec August Diehl, Maximilian Meyer-Bretschneider...

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d'Auschwitz, parvient à s'enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu'on a baptisé « L'Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès.

Adaptation du roman d'Olivier Guez, La Disparition de Josef Mengele, prix Renaudot 2017.

12/11 au 18/11
Allemagne / Russie
VOST

Tout public avec avertissement

THE CHRONOLOGY OF WATER 2h08

Biopic de Kristen Stewart.
Avec Imogen Poots, Thora Birch, James Belushi...

Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, la jeune Lidia peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue...

D'après le roman autobiographique de Lidia Yuknavitch.

12/11 au 18/11
USA
VOST

Interdit aux aux moins de 12 ans avec avertissement

UN POÈTE 2h00

Comédie dramatique de Simón Mesa Soto.
Avec Ubeimar Ríos, Rebeca Andrade, Guillermo Cardona...

Oscar Restrepo, poète en manque de reconnaissance, mène une existence solitaire marquée par les désillusions. Sa rencontre avec Yurlady, une adolescente d'un milieu populaire possédant un véritable talent d'écriture, va bouleverser le cours de sa vie. Il l'exhorte à se présenter à un concours national de poésie. Mais les choses ne se passent pas comme prévues...

12/11 au 18/11
Colombie
VOST

FESTIVAL DE CANNES
UN CERTAIN REGARD
PRIX DU JURY

SPRINGSTEEN : DELIVER ME FROM NOWHERE 2h00

Biopic musical de Scott Cooper.
Avec Jeremy Allen White, Jeremy Strong, Paul Walter Hauser...

La genèse de l'album "Nebraska" au début des années 80, période au cours de laquelle le jeune musicien, sur le point d'accéder à une notoriété mondiale, lutte pour concilier les pressions du succès et les fantômes de son passé. Enregistré sur un magnétophone quatre pistes dans la chambre même de Bruce Springsteen dans le New-Jersey, « Nebraska » est un disque acoustique incontournable aussi brut qu'habité, peuplé d'âmes perdues à la recherche d'une raison de croire.

12/11 au 18/11
USA
VOST

LA FEMME LA PLUS RICHE DU MONDE 2h03

Comédie dramatique de Thierry Klifa.
Avec Isabelle Huppert, Marina Fois, Laurent Lafitte...

La femme la plus riche du monde : sa beauté, son intelligence, son pouvoir. Un écrivain photographe : son ambition, son insolence, sa folie. Le coup de foudre qui les emporte. Une héritière méfiante qui se bat pour être aimée. Un majordome aux aguets qui en sait plus qu'il ne dit. Des secrets de famille. Des donations astronomiques. Une guerre où tous les coups sont permis.

À partir du 12/11
France

Ciné-Débat

UN MONDE 1h15

Drame de Laura Wandel .
Avec Maya Vanderbeque, Günter Duret, Karim Leklou...

Nora entre en primaire lorsqu'elle est confrontée au harcèlement dont son grand frère Abel est victime. Tirillée entre son père qui l'incite à réagir, son besoin de s'intégrer et son frère qui lui demande de garder le silence, Nora se trouve prise dans un terrible conflit de loyauté. Une plongée immersive, à hauteur d'enfant, dans le monde de l'école.

**Ciné-Débat sur le harcèlement scolaire
animé par l'association Colosse aux pieds d'argile**

14/11 à 20h00
Belgique

le cercle de l'écrit
des droits de l'écrit
le cercle de l'écrit
le cercle de l'écrit
le cercle de l'écrit