

FESTIVAL

Les films d'hier dans
les salles d'aujourd'hui

PLAY IT! AGAIN!

9^e édition
13-26
SEPT
2023

Tarif 5€



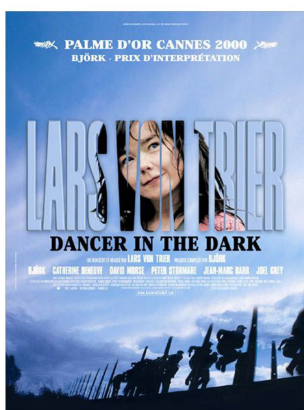
Vendredi 15/09 - 20H00 (VOST)

THELMA ET LOUISE (1991) (version restaurée)

Comédie dramatique de Ridley Scott (2h09).
Avec Susan Sarandon, Geena Davis, Harvey Keitel...

Deux amies, Thelma et Louise, frustrées par une existence monotone l'une avec son mari, l'autre avec son petit ami, décident de s'offrir un week-end sur les routes magnifiques de l'Arkansas. Premier arrêt, premier saloon, premiers ennuis et tout bascule. Un événement tragique va changer définitivement le cours de leurs vies.

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.



Dimanche 17/09 - 20H00 (VOST)

DANCER IN THE DARK (1999) (version restaurée)

Drame de Lars von Trier (2h19)
Avec Björk, Catherine Deneuve, Peter Stormare...

Selma Jezkova, émigrée tchèque et mère célibataire, travaille dans une usine de l'Amérique profonde. Elle trouve son salut dans sa passion pour la musique, spécialement les chansons et les danses des grandes comédies musicales hollywoodiennes. Selma garde un lourd secret : elle perd la vue et son fils Gene connaîtra le même sort sauf si elle réussit à mettre assez d'argent de côté pour lui payer une opération.

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.



PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES

Mercredi 20/09 - 14h00

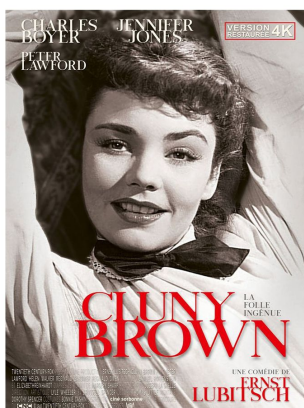
DIABOLO MENTHE (1977) (version restaurée)

Comédie dramatique de Diane Kurys (1h37).
Avec Éléonore Klarwein, Odile Michel, Coralie Clement...

Septembre 1963, c'est la rentrée des classes. Anne a 13 ans, sa sœur Frédérique en a 15. Elles rêvent de liberté et leur vie. Entre une mère dépassée, un père maladroit, les premiers flirts et la prochaine boum, Anne enfille des collants en cachette et collectionne les mauvaises notes. Le transistor à l'oreille, Frédérique découvre la politique et les garçons. Nous sommes dans les années 60 mais l'adolescence est éternelle et les adultes décidément n'y comprennent jamais rien.

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.

Ciné Goûter
offert par l'association



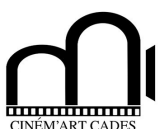
Dimanche 24/09 - 20H00 (VOST)

LA FOLLE INGÉNU (CLUNY BROWN) (1946) (version restaurée)

Comédie romantique de Ernst Lubitsch (1h40).
Avec Jennifer Jones, Peter Lawford, Charles Boyer...

Cluny Brown est une jeune fille passionnée de plomberie qui ne résiste pas à l'appel gargouillant des tuyaux bouchés. Elle se précipite donc sur un évier le jour où son oncle ne peut répondre à une urgence. Elle rencontre le raffiné Adam Belinski, écrivain résistant exilé à Londres, qui tombe sous son charme pétillant et naïf.

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.



CINÉM'ART CADES

MAJESTIC
REMIREMONT



AGENCE NATIONALE
POUR LE DÉVELOPPEMENT DU CINÉMA EN RÉGIONS

Cinéma MAJESTIC France Le Volontaire - Eco quartier la Filature, Route de Dommartin, 88200 REMIREMONT
Ne pas jeter sur la voie publique