

Mercredi 18/09 - 14H00

LE CIRQUE (1928) (version restaurée)

Comédie de Charles Chaplin (1h12)
Avec Charles Chaplin, Al Ernest Garcia, Merna Kennedy...

En fuyant la police, un vagabond se retrouve sur la piste d'un cirque. Ses étourderies provoquent l'hilarité du public et incitent le directeur de l'établissement à l'embaucher comme clown...

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.

Ciné Goûter
offert par l'association



Dimanche 22/09 - 20H00 (VOST)

THE PARTY (1968) (version restaurée)

Comédie de Blake Edwards (1h39)
Avec Peter Sellers, Claudine Longet, J. Edward McKinley...

Hrundi V. Bakshi, un acteur indien, est engagé par un studio hollywoodien pour interpréter un soldat indigène dans un remake de Gunga Din. Faisant preuve d'une terrible maladresse, il fait exploser un coûteux décor. Exaspéré, C.S. Divot, le producteur, demande à ce que le nom de Bakshi soit inscrit sur une liste noire. Mais suite à un quiproquo, le comédien indien se retrouve en fait invité à la soirée annuelle du studio...

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.



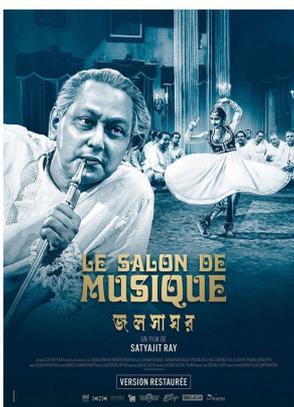
Vendredi 27/09 - 20h00

GREASE (1978) (version restaurée 4K)

Comédie musicale de Randal Kleiser (1h45)
Avec John Travolta, Olivia Newton-John, Stockard Channing...

À la fin des vacances d'été, les amoureux Danny Zuko et Sandy Olsson, une jeune Australienne de bonne famille, doivent se séparer. À son retour au lycée Rydell, le jeune homme retrouve sa bande, les T-birds, blousons de cuir et cheveux gominés. Les parents de Sandy ayant décidé de s'installer aux États-Unis, la demoiselle intègre la même école... Passé la surprise des retrouvailles et pour faire bonne figure devant ses copains, Danny adopte une attitude désinvolte qui laisse la jeune fille totalement désemparée. Sandy rejoint alors les Pink Ladies, le pendant féminin des T-Birds.

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.



Dimanche 29/09 - 20H00 (VOST)

LE SALON DE MUSIQUE (1958) (version restaurée inédite)

Drame musical de Satyajit Ray (1h40)
Avec Chhabi Biswas, Ganda Pada Basu, Kali Sarkar...

Poussé par la rivalité qui l'oppose à un usurier enrichi, un aristocrate, grand amateur de musique, consacre ses derniers revenus à une soirée où se produiront les plus grands musiciens du moment. À cette occasion, il ouvre son salon de musique, fermé depuis la mort de sa femme et de son fils.

Séance présentée et animée par Cécile Marchocki,
présidente de l'association Ciném'Art Cades.

Pot
offert par l'association