

Cinéma Public Films présente



dès
3 ans

UN HÉRISSON DANS LA NEIGE

Au cinéma
le 9 novembre 2022

Dossier enseignant

SYNOPSIS

Le monstre de la neige existe-t-il vraiment ? Car sinon, d'où vient la neige ? Et pourquoi est-elle blanche ? Et pourquoi les arbres perdent leurs feuilles avant l'hiver ? Et pourquoi ? Et pourquoi... ?

Depuis la nuit des temps, tel un enfant, c'est toute l'humanité qui s'interroge sans cesse sur le monde dans lequel elle grandit. À la recherche de réponses, c'est d'abord en se racontant des histoires que se dessinent les premières explications. Alors, entre science et imaginaire, voici trois contes qui raviront grands et petits à la découverte de l'hiver.

LE PROGRAMME

Pascal Hecquet, Isabelle Favez
France, Belgique, Suisse / 2021 - 2022
39 minutes / Animation 2D / VF



Nous vous rappelons que sur simple demande de votre part auprès de la salle de cinéma la plus proche de votre école, une séance pourra être organisée pour votre classe.

Note d'intention

VALENTIN REBONDY

Distributeur du film

Le questionnement est fondamental, comme base d'un apprentissage, il s'exprime librement et spontanément chez l'enfant qui nous interroge: pourquoi?

S'interroger sur le monde qui nous entoure et sur ce que l'on observe permet à chaque individu de mieux comprendre son environnement. Le cycle des saisons offre un éventail remarquable de transformations. La forêt est le lieu privilégié de ces mutations: la faune et la flore évoluent et s'adaptent au climat et aux températures saisonnières. Entre un printemps bourdonnant de vie et foisonnant de couleurs et l'hiver silencieux et monochrome, quels changements!

Ce nouveau programme nous invite à explorer ces évolutions à travers les yeux d'un petit hérisson, Giuseppe, qui s'amuse à questionner le pourquoi du comment. Si elles revêtent une apparente légèreté, ou une forme d'innocence, ces questions portent en elles le ressort fondamental de la transmission, de l'apprentissage par la découverte du monde.

Il n'y a pas de question idiote. Et quelque soit la réponse, narrative ou explicative, elle dit quelque chose de notre regard sur le monde. Celui qui répond le fait toujours de son point de vue, de ce qu'il sait lui-même ou de ce qu'il croit. On peut prendre la réponse comme une fin en soi, ou bien l'interroger elle-même à son tour... Pourquoi ?

Cinéma Public Films

Cinéma Public Films est une société de distribution spécialisée dans le cinéma d'Art et Essai jeune public. Depuis plus de 30 ans, nous consacrons nos efforts à la recherche et au développement d'outils d'accompagnement pour nos films, afin de leur offrir la plus belle rencontre avec leur public. Aux côtés des exploitants de cinéma et des producteurs de films, nous assurons le trait d'union entre les œuvres et leurs spectateurs autour de thématiques fortes et universelles. Notre désir profond d'éveil et d'éducation à l'image du jeune public en salles de cinéma nous place au premier plan des acteurs de ce secteur.

Note d'intention

ARNAUD DEMUYNCK

Producteur, réalisateur de La Chouette du cinéma

Le hérisson est un être discret. Principalement nocturne, il est rare que les enfants d'aujourd'hui le rencontrent. Ce petit animal original exerce pourtant toujours autant de charme sur nos bambins. Il est mignon, il pique, se met en boule... Bref, il amuse et interpelle. En faire un héros de cinéma était tentant!

Un hérisson dans la neige est un programme poétique et divertissant. Notre hérisson est aussi un excellent ambassadeur de la biodiversité. Il nous a donné envie d'offrir aux jeunes spectateurs une belle occasion d'observer la nature.

Devant les mystères de la création, nos lointains ancêtres ont inventé des contes étiologiques pour répondre à des questions auxquelles la science a aujourd'hui apporté quelques réponses. Pourquoi les arbres perdent leurs feuilles? D'où vient la neige et pourquoi est-elle blanche? Adaptés de contes traditionnels, deux courts métrages du programme invitent autant à s'amuser avec ces questions qu'à les élucider.

Et l'accompagnement pédagogique qui est proposé avec cette « sortie cinéma » ouvre encore plein de portes et trace de nombreux chemins vers d'autres passionnantes découvertes.

Les Films du Nord

Créée en 1995 par Arnaud Demuyck et Laurence Deydier, la société Les Films du Nord s'est concentrée sur la production d'un cinéma d'animation inventif donnant une large part au jeune public. Très dynamique, elle offre cinq à sept nouveaux courts métrages par an en utilisant toute la richesse des techniques d'animation. Défricheurs de talents et innovateurs, Les Films du Nord comptent plus d'une centaine de films d'auteur au rayonnement international.



POURQUOI LES ARBRES PERDENT LEURS FEUILLES À L'AUTOMNE?

Un petit hérisson se promène avec son papa dans les bois. C'est l'automne, il joue dans les feuilles tombées par terre et demande à son père pourquoi les arbres perdent leurs feuilles. La réponse lui est donnée sous la forme d'un joli conte!

Pascale Hecquet / 2022 / 8' / VF / France, Belgique
animation 2D



GIUSEPPE

Giuseppe n'a qu'un rêve, celui de voir la neige.
Mais attention, quand le froid arrive, gare au fantôme de
l'hiver! On dit qu'il sort de ses montagnes pour attraper
les petits hérissons qui ne voudraient pas hiberner...

Isabelle Favez / 2021 / 26' / VF / Suisse, France
animation 2D



POURQUOI LA NEIGE EST BLANCHE?

Un petit hérisson sort de l'hibernation et découvre des petits restes de neige autour de sa maison. Tout heureux de pouvoir encore en profiter au début de ce printemps, il demande à son papa pourquoi la neige est blanche.

Au travers d'un joli conte d'antan, le petit hérisson va comprendre que l'éclat de la neige est tout simplement la lumière du soleil réfléchi par l'ensemble de ses cristaux.

Pascale Hecquet / 2022 / 4' / VF / France, Belgique
animation 2D





C R È D I T S

Pourquoi les arbres perdent leurs feuilles à l'automne ?

Réalisation, création graphique, animation et montage: Pascale Hecquet / **Scénario:** Arnaud Demuynck (d'après un conte traditionnel) / **Voix:** Lucien Volsy-Roussel (Giuseppe), Arnaud Demuynck (Papa), Thomas Langlois-Bekaert (Hérissou d'antan), Martin Spinhayer (Chêne), Émile Caubel (Châtaignier), Nils Fauth (Noisetier), Annick Lambert (Houx) / **Musique:** Renaud Watine / **Musicien:** Judith Chiapparin (Clarinette et clarinette basse) / **Bruitage:** Elias Verveckens / **Mixage:** Jonathan Vanneste

© Les Films du Nord – La Boîte,... Productions – 2022

Avec le soutien de la Procirep, Société de producteurs et de l'Angoa-Agicoo du Centre du cinéma et de l'audiovisuel

Giuseppe

Réalisation: Isabelle Favez / **Scénario:** Pierre-Luc Granjeon, Isabelle Favez / **Animation:** Maëlle Chevallier, Urs Häberli, Camille Müller / **Voix:** Lucien Volsy-Roussel, Lara Fauth, Gabriel Fauth, Nathalie Laroche, Laurence Deydier, Arnaud Demuynck, Yan Volsy, Lily Demuynck-Deydier, Arthur Ponsot, Amandine Ponsot, Annick Lambert, Philippe Fontaine

Enregistrement des voix et mixage: Nils Fauth (Studio Piste Rouge) / **Musique:** Yan Volsy / **Bruitage:** Elias Verveckens / **Musiciens:** Pavel Paul, Samuel Bercault, Pierre-François «Titi» Dufour, Jean-Christophe Cheneval, Yan Volsy

Musique enregistrée par Vincent Barcelo **assisté de** Marie Weill **Mixée par** Mathieu Nappiez

Studio d'enregistrement et mixage: L'Alhambra Studios

Éditions musicales: Cristal Publishing et Les Films du Nord

Montage son: Yan Volsy, Renaud Watine / **Montage:** Fee Liechti

© 2022 Nadasdy Film / RTS / La Boîte,... Productions

Les Films du Nord

Une coproduction avec la Radio Télévision Suisse, avec la participation de Canal +, Piwi +, de l'Office fédéral de la culture-Section cinéma, de Zürcher Filmstiftung, de Cinéforum et le soutien de la Loterie Romande

Pourquoi la neige est blanche ?

Réalisation, création graphique, animation et montage: Pascale Hecquet / **Scénario:** Arnaud Demuynck (d'après un conte traditionnel) / **Voix:** Lucien Volsy-Roussel (Giuseppe), Arnaud Demuynck (Papa), Laurence Deydier (Neige), Lily Demuynck-Deydier (Perce-Neige)

Musique: Renaud Watine / **Musicien:** Gérald Lacharrière (Flûte) / **Bruitage:** Elias Verveckens / **Mixage:** Nils Fauth

© Les Films du Nord – La Boîte,... Productions – 2022

Avec le soutien de la Procirep, Société de producteurs et de l'Angoa-Agicoo

DANS LE CARTABLE DE L'ENSEIGNANT

Nous mettons gratuitement à votre disposition des documents pédagogiques afin de vous permettre de continuer le travail autour du film en classe, avec vos élèves.

Le document pédagogique... pour apprendre en s'amusant !

Aussi bien adapté pour une animation en salle qu'une utilisation en classe et à la maison, le document pédagogique propose du contenu, des infos et des jeux autour des thématiques du film: les 4 saisons.

Le document atelier... pour fabriquer avec ses mains !

Ce document se découpe, se plie afin de réaliser un calendrier! Une activité ludique et originale, idéale pour organiser des ateliers après les séances.

Le p'tit dossier... pour repartir avec un souvenir ludique de la séance.

Ce livret comprend une présentation ludique du film et des jeux pour que les enfants s'amusent avec les personnages du film.



Ces 3 documents sont disponibles gratuitement en téléchargement sur notre site internet: www.cinemapublicfilms.fr

Le coloriage géant... pour décorer collectivement sa salle de cinéma.

Avec cette illustration géante (format A0), invitez les enfants à s'emparer de leurs plus beaux crayons et à laisser libre cours à leur créativité. Une activité collective où chaque p'tit spectateur apporte sa contribution à une fresque qui pourra être exposée dans la classe.

Pour recevoir gratuitement ce coloriage, rendez-vous à la fin du dossier !



Quel court métrage as-tu le plus aimé ?



Pourquoi les arbres
perdent leurs feuilles
à l'automne ?



Giuseppe



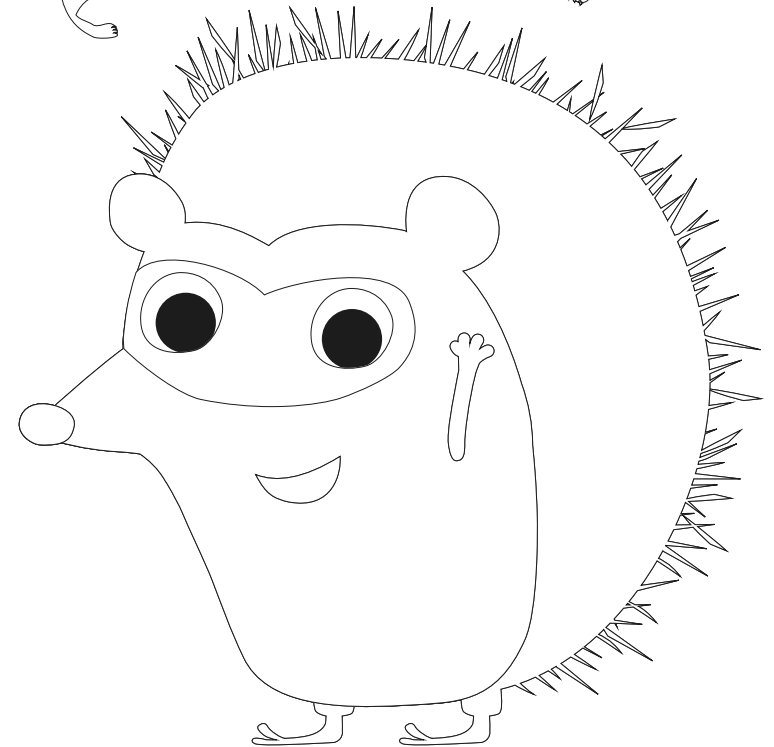
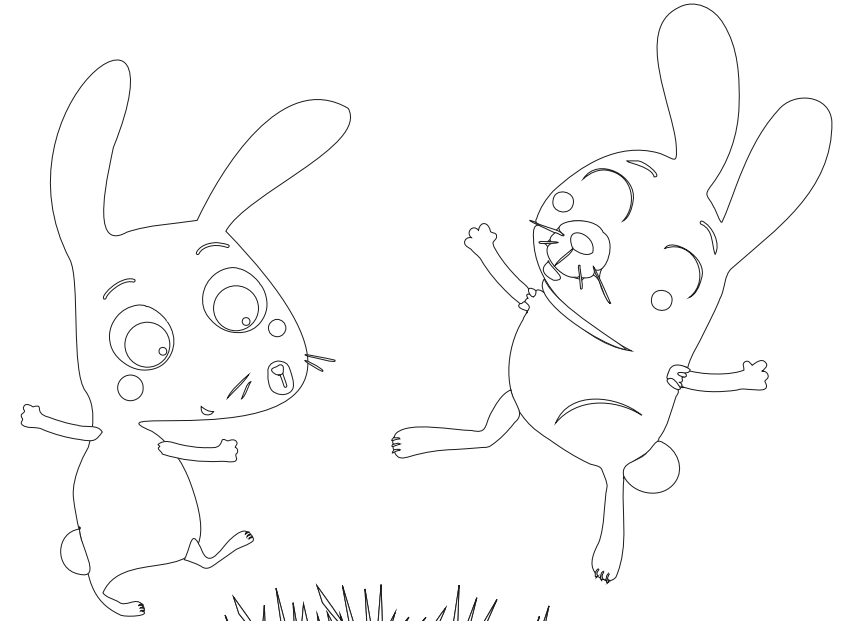
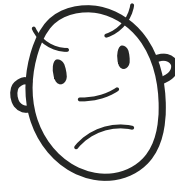
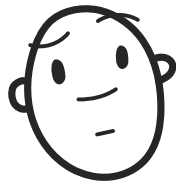
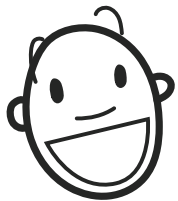
Pourquoi la neige
est blanche ?



As-tu aimé l'ours ? Pourquoi ?



As-tu rigolé devant le film ?



Découvrez notre boutique en ligne !

Retrouvez nos DVD ainsi que des livres qui célèbrent l'hiver sur notre site www.laboutiquecinemapublicfilms.fr



Recevez' gratuitement dans votre école un coloriage géant et une affichette de Un Hérisson dans la neige !

*dans la limite des stocks disponibles



Pour tout recevoir, 2 solutions :

- 1 Nous envoyer un mail avec votre nom, prénom ainsi que le nom et l'adresse de votre école à contact@cinemapublicfilms.fr
- 2 Remplir le coupon ci-dessous

À retourner sous enveloppe affranchie à :

Cinéma Public Films
21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes



Nom du professeur : École :

Adresse :

Code postal : [] [] [] [] [] Ville :

E-mail :

(Tous les champs sont à remplir obligatoirement)

Oui, je souhaite recevoir par e-mail les informations concernant les prochaines sorties de Cinéma Public Films (max. 1 newsletter/mois).

Les informations recueillies font l'objet d'un traitement informatique destiné à vous tenir informé des prochaines sorties de Cinéma Public Films. Les destinataires des données sont les membres de Cinéma Public Films. Conformément à la loi « informatique et libertés » du 6 janvier 1978 modifiée en 2004, vous bénéficiez d'un droit d'accès et de rectification aux informations qui vous concernent, que vous pouvez exercer en vous adressant à CINEMA PUBLIC FILMS – 21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes.



Cinéma Public Films

21 rue Médéric, 92250 La Garenne-Colombes

Programmation : Mélody Remay

Mélody Remay

melody.remay@cinemapublicfilms.fr

01 41 27 20 40

Rejoignez-nous sur   

